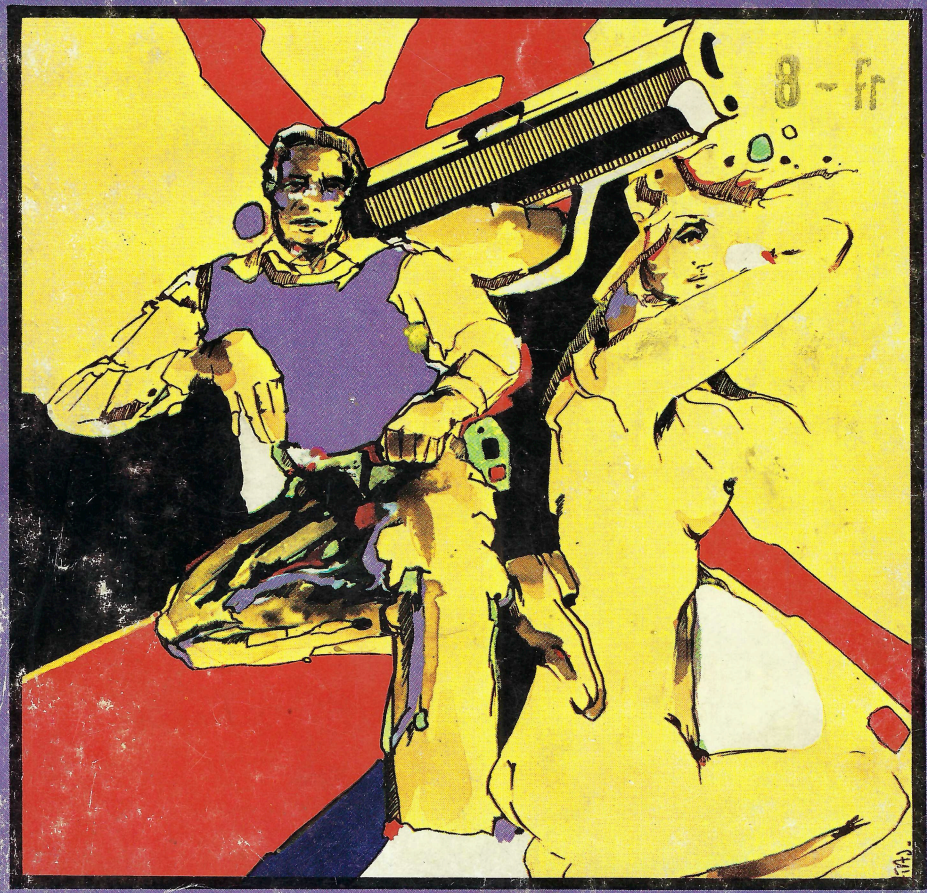
hitchcock

MAGAZINE

la revue du suspense

décembre 1973
3,50 F



hitchcock MAGAZINE

la revue du suspense

N° 151
DECEMBRE 1973
3,50 F

SOMMAIRE

3	Excuse-moi part'naire	Richard Deming
44	Accord prénuptial	Roy Carroll
65	Tout le monde aimait Florinda	Luna Wolf
73	Le chef-d'œuvre	Clark Howard
91	Chassés-croisés tragiques	Pauline C. Smith
111	O.K. ou K.O. Les livres du mois	Maurice-Bernard Endrèbe et Michel Lebrun
117	7,35 Chronique du cinéma	Alain Garsault et Michel Demuth
123	Livres en marge	Bruno Anthony, Georges Rieben et Patrick Rolland

Couverture de Matas

Directeur de la publication : Philippe Daudy **Rédacteur en chef :** Luc GESLIN

Edition française de « Alfred Hitchcock's Mystery Magazine ».

Rédaction, administration : Editions OPTA, 39, rue d'Amsterdam, Paris-8e (744-60-04).

Vente et abonnements 24, rue de Mogador, Paris-9e (874 40-56) — C.C.P. 31-529-23 - LA SOURCE. La rédaction ne reçoit que sur rendez-vous.

La publication des récits contenus dans ce numéro est faite avec l'accord de H.S.D. Publications, Inc. New York (U.S.A.) représentées à Paris par l'Agence Littéraire Maurice Renault. Copyright 1970 H.S.D. Publications, Inc. Tous droits réservés. La reproduction partielle ou totale des récits contenus dans ce numéro sans autorisation préalable est strictement interdite. Toute similitude de noms ou de situations avec des personnes vivantes dans les textes présentés serait, bien entendu, purement fortuite.

LA FORÊT DE L'ÉTERNITÉ
AU TEMPS DU MINOTAURE

THOMAS BURNETT SWANN

En ce temps-là, au plus profond de la Forêt de l'Eternité vivait le Peuple des Bêtes. Minotaures, Dryades, Centaures, Thyades, Faunelets, coulaient des jours heureux et Kora la Dryade flambait d'amour pour Aeacus le prince crétois.

Quand vint le temps du Minotaure, le Peuple des Bêtes affronta les Barbares Achéens dans un jour de légende aux côtés de Théa la Princesse, d'Icare, d'Eunostos, le dernier Minotaure, celui que l'on appelle le Taureau-qui-marche-comme-un-homme.

Les œuvres de Thomas Burnett Swann que l'on pourrait qualifier de "mythologie-fiction" ne ressemblent à nulle autre par la perfection et la précision des détails et il s'impose comme un digne héritier d'Abraham Merritt, Tolkien, E.R. Eddison, James Branch Cabell, et l'égal d'un Jack Vance ou d'un Fritz Leiber.

Un volume de 420 pages, avec biographie et bibliographie de l'auteur.
Relié soie "jonquille", sous jaquette rhodoïd, avec fers or.
Gardes et illustrations de Lacroix. Tirage limité et numéroté.

Prix : 44,00 F

documentation sur demande.

EDITIONS OPTA
CLUB DU LIVRE D'ANTICIPATION
24, rue de Mogador • Paris 9e • tél. 874.40.56 • ccp La Source 31.529.23